

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**13 iulie 2011**

**Proba scrisă la LIMBA ȘI LITERATURA SÂRBĂ MATERNĂ**

**VARIANTA 2**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Напишите на 3 – 4 странице есеј на тему *Симбол моста у делу Ива Андрића*. Осврните се на анализу романа *На Дрини ћуприја* и на приповетку *Мост на Жепи*.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

*Још пре Ђурђевдана вратише се зидари и рад отпоче поново. Тачно у пб лета би посао довршен. Испод лука се видело, у дну видика, парче модре Дрине, а дубоко под њим је гргољила запењена и укроњена Жепа.*

*Још док су први путници, застајкујући, прелазили преко моста, неимар је исплатио раднике, повезао и натоварио своје сандуке и кренуо пут Цариграда.*

*Кад би два конака од Цариграда, разболе се од куге. У грозници, једва се држећи на коњу, стиже град.*

(Иво Андрић, *Мост на Жепи*)

1. Подвучена реченица је по саставу \_\_\_\_\_ и по врсти \_\_\_\_\_. **4 puncte**
2. Која стилска фигура је синтагма укроњена Жепа. **2 puncte**
3. Којој врсти припада реч свој? **2 puncte**
4. Одредите падеж заменице под њим. **2 puncte**
5. Напишите глаголе супротног вида: отпочети, прелазити, разболети се. **3 puncte**
6. Какве су следеће речи по саставу: Ђурђевдан, зидар, пут? **6 puncte**
7. Који глаголски облик је застајкујући и коју функцију има у реченици? **2 puncte**
8. Које се фонетске промене или алтернације појављују у облицима речи: посао, путници, стижу? **3 puncte**
9. Поделите следеће речи на слоге у савним цртама: довршен, гргољила, посао. **3 puncte**
10. *Кад је неимар саградио мост на жепи исплатио је све раднике далматинце херцеговце жепљане и кренуо у турску.*  
Препишите реченицу и исправите грешке! **3 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Назначите и опишите посебне принципе у настави књижевности (принцип условности, принцип методичке адекватности, принцип јединства анализе и синтезе). Именујте конкретне примере.