

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR
DECLARATE VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2010**

**Proba scrisă la Tehnici poligrafice
Maiștri instructori**

Varianta 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (30 puncte)

1. Pentru asigurarea calității tiparului și finisării producției poligrafice, la realizarea montajului, sunt utilizate semnele de control. **10 puncte**
 - a. Clasificați semnele de control.
 - b. Enumerați semnele tehnologice.
 - c. Descrieți rolul semnului de automat.
2. Alcătuiți o fișă tehnologică pentru executarea unei reviste, prin procedeul de tipar ofset, care să cuprindă; **10 puncte**
 - a. Etapele parcurse pentru realizarea lucrării.
 - b. Operații în faza de imprimare.
 - c. SDV-urile folosite.
3. Mașinile de tipar ofset cu hârtie în bobină pot avea în componență dispozitive de uscare a benzii de hârtie imprimată. **10 puncte**
 - a. Specificați tipurile de cerneală utilizate la imprimare funcție de utilizarea dispozitivului de uscare pe mașina pe care se imprimă tirajul.
 - b. Precizați patru tipuri de dispozitive de uscare în funcție de principiul de funcționare.
 - c. Enumerați două operații la care este supusă banda de hârtie după uscarea forțată și rolul lor.

SUBIECTUL al II-lea (30 puncte)

Alcătuiți un eseu cu titlul „Mașini de tipar ofset cu hârtie în coli” respectând următoarea structură de idei :

- a. Definirea tiparului offset.
- b. Enumerarea mecanismelor și aparatelor mașinilor de tipar ofset cu hârtie în coli.
- c. Descrierea operațiilor de reglare pentru fiecare component.
- d. Corelarea reglajelor în funcție de caracteristicile hârtiei.
- e. Argumentarea corelării reglajelor.

SUBIECTUL al III-lea (30 puncte)

Realizați o comparație între metodele didactice expozitive (explicația, expunerea, descrierea) și metodele de învățare prin cooperare (brainstorming-ul, tema/ proiectul în grup, mozaicul). În realizarea comparației veți prezenta: definiția celor două categorii de metode, clasificarea și descrierea lor, avantajele și dezavantajele acestora, cu exemple adecvate disciplinei de concurs.